

HONKY TONK STOMP



CHOREGRAPHE

Phyllis WATSON

SOURCE

Robert MARTINEAU

TYPE DE DANSE

Danse de Ligne ou Contra, 2 murs

NIVEAU

Débutant

COMPTES

32 Temps

MUSIQUE

Honky Tonk Blues – The Pirates of The Mississippi

Départ sur les paroles

- 1-8 Toe Fan, Toe Fan, Heel, Heel, Point, Point,**
1-2 Pivoter les pointes à droite - Ramener les pointes au centre
3-4 Pivoter les pointes à droite - Ramener les pointes au centre
5-6 Talon D devant - Talon D devant
7-8 Pointe D derrière - Pointe D derrière
- 9-16 Heel, Together, Stomp Up, Stomp Up, Heel, Together, Stomp Up, Stomp Up,**
1-2 Talon D devant - PD à côté du PG
3-4 Stomp Up du PG sur place - Stomp Up du PG sur place
5-6 Talon G devant - PG à côté du PD
7-8 Stomp Up du PD sur place - Stomp Up du PD sur place
- 17-24 Vine To Right, Scuff, Vine To Left 1/2 Turn, Scuff,**
1-2 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD
3-4 PD à droite - Scuff du PG devant
5-6 PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG
7-8 PG, 1/2 tour à gauche - Scuff du PD devant
- 25-32 Vine To Right, Scuff, Vine To Left, Stomp Down.**
1-2 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD
3-4 PD à droite - Scuff du PG devant
5-6 PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG
7-8 PG à gauche - Stomp Down du PD à côté du PG