

SLIPPERY



CHOREGRAPHE
SOURCE
TYPE DE DANSE
NIVEAU
COMPTES
MUSIQUE

Tripple xXx
Robert Martineau
Danse de Ligne, 4 murs
Intermédiaire
32 Temps
Funny How Time Slips Away
/ Lyle Lovett & Al Green
World Of Hurt / Ilse DeLange
100 BPM

Départ sur les paroles

1-8 WALK, WALK, 1/4 TURN SAILOR, STEP, 1/4 TURN, HOLD, TOGETHER, CROSS,

1-2 PD devant - PG devant

3&4 1/4 de tour à droite et croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - PD devant

5-6 PG devant - 1/4 de tour à gauche et large Step du PD derrière

7&8 Pause - PG à côté du PD - Croiser le PD devant le PG

9-16 1/4 TURN, 1/2 TURN, 1/2 TURN, TOUCH, TOUCH, 1/2 TURN, SHUFFLE FWD,

1-2 PG, 1/4 de tour à gauche - 1/2 tour à gauche et PD derrière

3-4 1/2 tour à gauche et PG devant - Pointe D devant

5-6 Pointe D derrière - PD, 1/2 tour à droite

7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

17-24 OUT, OUT, SAILOR, SAILOR 1/4 TURN, TOUCH WITH HIP BUMP, STEP,

&1-2 PD à droite - PG à gauche - Pause

3&4 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - PD à droite

5&6 1/4 de tour à gauche et croiser le PG derrière le PD - PD à droite - PG à gauche

7-8 Pointe D devant, coup de hanches D devant - PD sur place

**25-32 1/2 TURN WITH TOUCH & HIP BUMP, STEP, KICK BALL CROSS, KICK BALL CROSS,
SIDE ROCK STEP 1/4 TURN.**

1-2 1/2 tour à gauche et pointe G devant, coup de hanches G devant - PG sur place

3&4 Kick du PD en diagonale devant - PD à côté du PG - Croiser le PG devant le PD

5&6 Kick du PD en diagonale devant - PD à côté du PG - Croiser le PG devant le PD

7-8 Rock du PD à droite - Retour sur le PG, 1/4 de tour à gauche