

Derailed



CHOREGRAPHE Peter Metelnick
SOURCE Robert MARTINEAU
TYPE DE DANSE Danse en Ligne, 4 murs
NIVEAU Intermédiaire
COMPTE 64 Temps
MUSIQUE Then She Kissed Me / The Derailers
 Dance The Night Away / The Mavericks
 143 BPM

1-8	SIDE SHUFFLE, BACK ROCK STEP, SIDE SHUFFLE, BACK ROCK STEP, 1&2 Shuffle PD, PG, PD, de côté, vers la droite 12:00 3-4 Rock du PG derrière - Retour sur le PD 5&6 Shuffle PG, PD, PG, de côté, vers la gauche 7-8 Rock du PD derrière - Retour sur le PG	41-48	SIDE TOE STRUT, CROSS TOE STRUT, SIDE SHUFFLE, BACK ROCK STEP, 1-2 Pointe G à gauche - Déposer le talon G 3-4 Croiser la pointe du PD devant le PG - Déposer le talon D 5&6 Shuffle PG, PD, PG, de côté, vers la gauche 7-8 Rock du PD derrière - Retour sur le PG
9-16	STEP, KICK BALL CHANGE, WALK, WALK, KICK BALL CHANGE, STEP, 1 PD devant 2&3 Kick du PG devant - PG à côté du PD - PD à côté du PG 4-5 PG devant - PD devant 6&7 Kick du PG devant - PG à côté du PD - PD à côté du PG 8 PG devant	49-56	SIDE SHUFFLE, HITCH AND 1/4 TURN, SIDE, TOGETHER, SIDE, ROCKING CHAIR, 1&2 Shuffle PD, PG, PD, de côté, vers la droite &3 Lever le genou G, 1/4 de tour à gauche sur le PD - PG à gauche 03:00 &4 PD à côté du PG - PG à gauche 5-6 Rock du PD devant - Retour sur le PG 7-8 Rock du PD derrière - Retour sur le PG
17-24	ROCK STEP, SHUFFLE 1/2 TURN, WALK, WALK, SHUFFLE FWD, 1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG 3&4 Shuffle PD, PG, PD, en avançant, 1/2 tour à droite 06:00 5-6 PG devant - PD devant 7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant	57-64	(HELL GRIND 1/4 TURN, BACK ROCK STEP) X2. 1 Talon D devant, pointe D à gauche 2 Pivoter la pointe D à droite en pivotant 1/4 de tour à droite 06:00 3-4 Rock du PD derrière - Retour sur le PG 5 Talon D devant, pointe D à gauche 6 Pivoter la pointe D à droite en pivotant 1/4 de tour à droite 09:00 7-8 Rock du PD derrière - Retour sur le PG
25-32	STEP, KICK BALL CHANGE, WALK, WALK, KICK BALL CHANGE, STEP, 1 PD devant 2&3 Kick du PG devant - PG à côté du PD - PD à côté du PG 4-5 PG devant - PD devant 6&7 Kick du PG devant - PG à côté du PD - PD à côté du PG 8 PG devant		
33-40	SIDE TOE STRUT, CROSS TOE STRUT, SIDE SHUFFLE, BACK ROCK STEP, 1-2 Pointe D à droite - Déposer le talon D 3-4 Croiser la pointe du PG devant le PD - Déposer le talon G 5&6 Shuffle PD, PG, PD, de côté, vers la droite 7-8 Rock du PG derrière - Retour sur le PD		