

# BILLY DANCE

**CHOREGRAPHE**

**Pierre Mercier**

**SOURCE**

Richard MARTINEAU

**TYPE DE DANSE**

Dance en couple - Position Sweetheart Face à L.O.D.

**NIVEAU**

Débutant-Intermédiaire

**COMPTES**

48 Temps

**MUSIQUE**

San Francisco / Olsen Brothers

Intro 32 Temps



- 1-8 ROCK STEP, BACK ROCK STEP, ROCK STEP, TRIPLE STEP 1/2 TURN,**  
1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG  
3-4 Rock du PD derrière - Retour sur le PG  
5-6 Rock du PD devant - Retour sur le PG  
7&8 Triple Step PD, PG, PD sur place, 1/2 tour à droite
- 9-16 ROCK STEP, BACK ROCK STEP, ROCK STEP, SHUFFLE 1/2 TURN,**  
*Position Sweetheart inversé, face à R.L.O.D. homme à l'intérieur du cercle*  
1-2 Rock du PG devant - Retour sur le PD  
3-4 Rock du PG derrière - Retour sur le PD  
5-6 Rock du PG devant - Retour sur le PD  
7&8 Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche
- 17-24 WALK, WALK, SHUFFLE FWD, WALK, WALK, SHUFFLE FWD,**  
*Position Sweetheart, face à L.O.D.*  
1-2 PD devant - PG devant  
3&4 Shuffle PD, PG, PD, en avançant  
5-6 PG devant - PD devant  
7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant
- 25-32 STEP, PIVOT 1/2 TURN, SHUFFLE 1/2 TURN, BACK ROCK STEP, SHUFFLE 1/2 TURN,**  
*Lâcher les mains G, l'homme passe sous les bras D*  
1-2 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche  
3&4 Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à gauche  
*Reprendre la position Sweetheart, face à L.O.D.*  
5-6 Rock du PG derrière - Retour sur le PD  
7&8 Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à droite  
*Position Sweetheart inversé, face à R.L.O.D. homme à l'intérieur du cercle*
- 33-40 BACK ROCK STEP, SHUFFLE 1/2 TURN, SHUFFLE 1/2 TURN, STEP, PIVOT 1/2 TURN,**  
1-2 Rock du PD derrière - Retour sur le PG  
*Lâcher les mains D, l'homme passe sous les bras G*  
3&4 Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à gauche  
5&6 Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche  
*La femme passe sous les bras G*  
7-8 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche
- 41-48 STEP, LOCK, SHUFFLE FWD, STEP, LOCK, SHUFFLE FWD.**  
*Reprendre la position Sweetheart, face à L.O.D.*  
1-2 PD devant en diagonale droite - Lock du PG derrière le PD  
3&4 Shuffle PD, PG, PD, en avançant  
5-6 PG devant en diagonale gauche - Lock du PD derrière le PG  
7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant