

BURNING LOVE



CHOREGRAPHE

Christian SILDATKE

SOURCE

Jean-Marie VANGHOETEM

TYPE DE DANSE

Danse en Ligne, 4 murs

NIVEAU

Débutants

COMPTES

32 Temps

MUSIQUE

Burning Love – Elvis Presley

Intro → 8 Temps

SIDE TRIPLE, ROCK STEP BACK, SIDE TRIPLE, ROCK STEP BACK

- 1 & 2 Pas chassé (D-G-D) à droite
- 3 – 4 Pas G (rock) derrière D, revenir sur D
- 5 & 6 Pas chassé (G-D-G) à gauche
- 7 – 8 Pas D (rock) derrière G, revenir sur G

TRAVELLING TOE-HEEL SWIVELS, KICK FORWARD (x2), BACK KICK BALL CHANGE

- 1 Pivoter (swivel) talon G à droite, toucher pointe D à côté de G
- 2 Pivoter (swivel) pointe G à droite, toucher talon D à côté de G
- 3 Pivoter (swivel) talon G à droite, toucher pointe D à côté de G
- 4 Pivoter (swivel) pointe G à droite, toucher talon D à côté de G
- 5 – 6 Kick D devant (x2)
- 7 & 8 Kick D derrière, pas D (sur le ball) à côté de G, petit pas G en avant

TURN LEFT, STEP BACK, ½ TURN LEFT, STEP FORWARD, OUT, OUT, KNEE POPS

- 1 – 2 Sur G : ½ tour à gauche et pas D en arrière, sur D : ½ tour à gauche et pas G en avant
- 3 – 4 Petit pas D à droite (out), petit pas G à gauche (out)
- & 5 Plier les genoux en soulevant les talons, poser les talons au sol
- & 6 Plier les genoux en soulevant les talons, poser les talons au sol
- & 7 Plier les genoux en soulevant les talons, poser les talons au sol
- 8 Petit pas G en avant

ROCK STEP FORWARD, TURNING TRIPLE, SIDE TRIPLE, KICK BALL CROSS

- 1 – 2 Pas D (rock) devant G, revenir sur G
- 3 & 4 Sur G : ¼ tour à droite et pas D à droite, pas G à côté de D, sur G : ¼ de tour à droite et pas D en avant
- 5 & 6 Sur D : ¼ de tour à droite et pas chassé (G-D-G) à gauche
- 7 & 8 Kick D devant, pas D (sur le ball) à côté de G, pas G croisé devant D