

THE SPIRIT

CHOREGRAPHE
SOURCE
TYPE DE DANSE
NIVEAU
COMPTES
MUSIQUE

Karl CREGEEN
Adeline DUBERNARD
Danse de Ligne, 4 murs
Débutant
32 Temps
Spirit of The Hawk - REDNEX



32 Temps

1-8 SUGAR FOOT STEPS WITH LOCKS

- 1-2 *Avancer PG en diagonale à G en pivotant vers la G sur plante PD, avancer PD en diagonale à D en pivotant vers la D sur plante PG*
- 3&4 *Shuffle locké en diagonale avant G : PG, PD, PG*
- 5-6 *Avancer PD en diagonale à D en pivotant vers la D sur plante PG, avancer PG en diagonale à G en pivotant vers la G sur plante PD*
- 7&8 *Shuffle locké en diagonale avant D : PD, PG PD*

9-16 ROCK STEPS WITH 1/2 PIVOT & HOOK, LOCK STEP

- 1-2 *Rock step avant PG, revenir sur PD*
- 3-4 *Rock step arrière PG, revenir sur PD*
- note du chorégraphe : accentuer les rock steps en avant et en arrière en accompagnant avec les bras et/ou les hanches.*
- 5-6 *Avancer PG, pivoter d'1/2 tour à D sur plante PG avec hook PD devant PG (face 6h00)*
- 7&8 *Shuffle avant locké : PD, PG, PD (légèrement en diagonale à D)*

17-24 LOCK STEP, ROCK STEP FORWARD, TOUCH BACK TURN, SIDE SHUFFLE

- 1&2 *Shuffle avant locké : PG, PD, PG (légèrement en diagonale à G)*
- 3-4 *Rock step avant PD, revenir sur PG*
- 5-6 *Touch arrière PD, pivoter d'1/2 à D (finir poids du corps sur PD) (face 12h00)*
- 7&8 *1/4 tour à D et side shuffle PG vers la G : PG, PD, PG (face 9h00)*

25-32 2 X SAILOR STEPS, 1/2 PIVOT MODIFIED SYNCOPATED SPLIT

- 1&2 *Sailor step PD : croiser plante PD derrière PG, PG légèrement à G, avancer légèrement PD*
- 3&4 *Sailor step PG : croiser plante PG derrière PD, PD légèrement à D, avancer légèrement PG*
- 5-6 *Avancer PD, pivoter d'1/2 tour à G (finir poids du corps sur PG, face 3h00)*
- &7 *PD légèrement à D (out), PG légèrement à G (out)*
- &8 *Ramener PD, touch PG à côté du PD*

Recommencez... amusez-vous !